



Le PIFA hissera la créativité artistique de Philadelphie sur la scène culturelle mondiale avec un festival d'arts sur trois semaines et qui deviendra un rendez-vous annuel. www.pifa.org









Focalisé sur l'innovation, la collaboration et la créativité, il va mettre en scène de nouvelles créations et des artistes émergents. Un mélange de genres sera omniprésent: musique (hip-hop, classique, opéra, jazz, pop, monde), danse (hip-hop, ballet, moderne), arts visuels, théâtre, mode, arts du cirque, arts culinaires, cinéma, architecture, arts de la marionnette, etc.

La 1ère édition de ce festival, du 07 avril au 01^{er} mai 2011, aura pour thématique La Belle Epoque, le Paris des années 1910-1920. Cette période correspond à une ère d'effervescence artistique qui imprégna toutes les formes d'art avec un esprit novateur. Artistes et spectacles de renommée internationale avec une «French Touch» pour sa 1ère édition. [Visionner la vidéo du PIFA](#)

L'édition 2011 sera le fruit de 31 projets et collaborations entre plus de 100 organisations artistiques et culturelles régionales, il offrira plus de 65 présentations et mettra en scène l'art sous toutes ces formes à travers la ville de Philadelphie avec des spectacles payants et gratuits. [Liste des partenaires](#)

Inspiré par le Kimmel Center (www.kimmelcenter.org), l'organisation qui dirige la programmation du Kimmel Center For The Performing Arts et l'Académie de Musique, il est financé à hauteur de 10 millions de dollars par une subvention de la Fondation Annenberg (www.annenbergfoundation.org), grâce à la philanthrope Leonore Annenberg, dont la vision pour l'extravagance des arts à travers la ville a déterminé ce festival, ainsi que par des subventions d'entreprises sponsors.

Temps forts du PIFA: Consultez le programme !!

-  **Concert unique** avec la collaboration exceptionnelle de l'Orchestre de Philadelphie et du Ballet de Pennsylvanie avec le groupe de hip-hop international The Roots (originaire de Philadelphie) et une chanteuse française le 17 avril 2011.
-  **Oratorio «Hope»** (« Espoir ») chanté en plusieurs langues. Ce spectacle sera une première mondiale (commissionné par PIFA). Il a été créé par le compositeur américain Johnathan Leshnoff et intégrera le Chamber Orchestra of Philadelphia, avec Roberto Minczuk et 4 solistes, dont la chanteuse de musique world-fusion primée aux Grammy Awards, Angelique Kidjo et le très primé chanteur et compositeur de jazz David Linx au Kimmel Center For The Performing Arts le 24 avril 2011.
-  **Exposition «Paris Through the Window»** (« Paris à travers la Fenêtre ») au Musée d'Arts de Philadelphie de mars à juillet 2011 présentant Marc Chagall et son Cercle. Cette exposition mettra en lumière le travail de Chagall et ses camarades artistes du Montparnasse des années 1910 à 1920. [Lien](#)
-  **Une fresque murale intitulée «How Philly Moves»** sera projetée numériquement pendant tout le festival sur la façade du Kimmel Center For The Performing Arts. Cette peinture murale a été commissionnée par le PIFA avec le Mural Arts Program. Elle intégrera quelques unes des milliers de photos de danseurs de Philadelphie prises par l'artiste JJ Tiziou. Cette fresque ornera pour de vrai de manière permanente une surface de 4500m2 face à l'aéroport international de Philadelphie en Juin 2011 mais le PIFA permettra de dévoiler la fresque en version numérique. [Voir le blog de How Philly Moves](#)
-  La nouvelle chorégraphie de Rennie Harris, «Heaven», inspirée par Le Sacre du Printemps, mettra en scène le décor multimédia de Tobin Rothlein & James Clotfelter et la musique de Larry Fowler du 14 au 17 avril 2011.
-  Les arts du cirque, profondément enracinés dans la France de 1911, seront à l'honneur pendant tout le festival. L'Ecole de Voltige des Arts du Cirque aura même des instructeurs pendant le festival pour donner des leçons aux téméraires qui souhaitent s'y essayer.
-  Les artistes de Grounded Aerial défieront terre, air et gravité lors de performances alliant danse moderne et aérienne. Utilisant câbles élastiques, harnais aériens, corde pendules et autres matériaux, ces spectacles gratuits auront lieu à l'extérieur et à l'intérieur du Kimmel Center du 07 au 9 avril.
-  L'École des Arts du Cirque de Philadelphie effectuera aussi des prouesses de haute voltige aérienne et acrobatiques sous la coupole de verre du Kimmel Center for the Performing Arts du 14 au 16 avril 2011.

Pour plus d'informations sur PIFA et consulter le calendrier des événements: www.pifa.org
Achat des billets et programme sur ticketphiladelphia.org

Contact Presse Office de Tourisme de Philadelphie en France:
Tel: 01 53 25 12 03 - Mail: philadelphia@interfacetourism.com - www.philadelphiausa.travel

Pour être tenus au courant des actus concerts, expositions, people, nouveaux restaurants, clubs, hôtels etc., inscrivez-vous sur notre page Facebook: [Les Secrets De Philadelphie](#)